

LightroomToolbox

Plugin Mosaico (V 1.4)

para Lightroom Classic (solo Windows)

Manual de usuario

Instalación

Consulte el manual de instalación de los plugins de LightroomToolbox, que se encuentra junto con los archivos descargados.

En modo *Demo*, se colocará de forma aleatoria una marca en forma de X sobre las imágenes exportadas. Algunas exportaciones no tendrán esa marca, pero la mayoría sí.

Descripción general

Este plugin permite exportar una fotografía como mosaico, fraccionándola en tantas filas y columnas como se desee. Esto es particularmente útil para publicar fotografías panorámicas en un carrusel de *Instagram*, repartiendo la foto en varias imágenes que se ven de forma continua. También es útil para repartir una fotografía en varias imágenes de la grilla.

Un ejemplo servirá como explicación. Supongamos que tenemos una fotografía en formato 4:5 (ancho:alto), que es la relación de aspecto de la grilla de *Instagram*, y queremos repartirla en 4 casillas (dos filas y dos columnas):



Imagen original

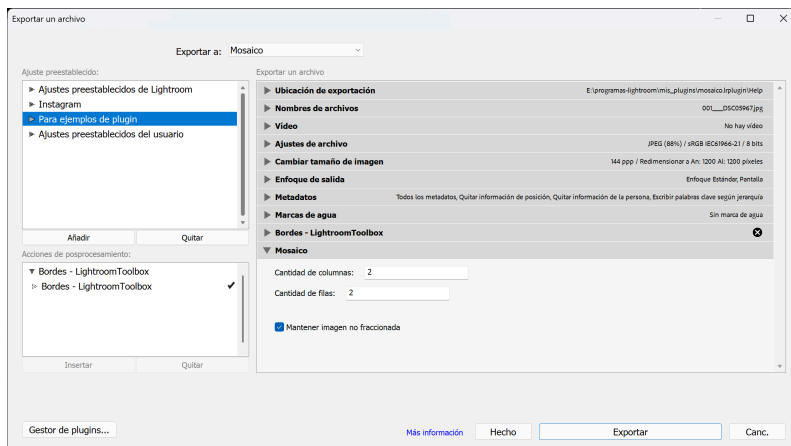


Cuatro recortes generados

Este plugin permite elegir la cantidad de filas y columnas en las que se va a dividir la fotografía original. La división se realiza en el momento de la exportación y no afecta el revelado ni ningún parámetro guardado en el catálogo. Se exporta de la forma habitual de *Lightroom*, por lo que puede exportarse una foto o un lote de fotos de manera simultánea.

Uso

Seleccione la fotografía o el lote de fotografías que desea exportar y haga clic en **Exportar...**, como lo hace habitualmente. En la parte superior de la pantalla de exportación encontrará la opción **Exportar a:**; seleccione **Mosaico** (normalmente estará seleccionado *A disco duro*). La pantalla de exportación se verá de esta forma:



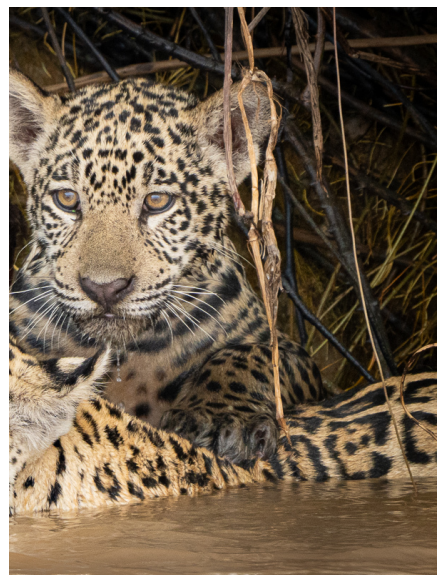
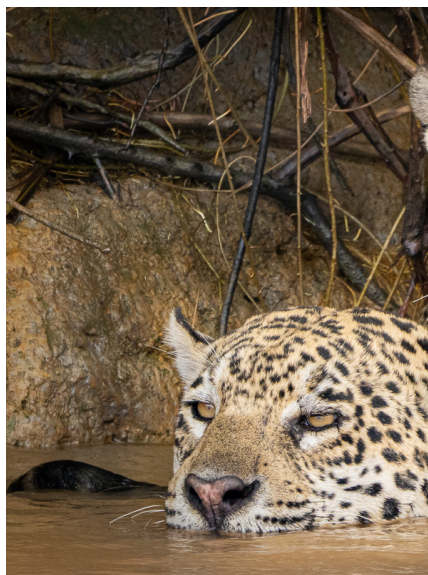
Dentro de las opciones de exportación aparecerán las del plugin **Mosaico**. Las opciones son:

- **Cantidad de columnas:** cantidad de columnas en las que se fraccionará la fotografía exportada.
- **Cantidad de filas:** cantidad de filas en las que se fraccionará la fotografía exportada.
- **Mantener imagen no fraccionada:** guarda la imagen completa además de la versión fraccionada en filas y columnas.

Al exportar, los archivos de cada una de las partes en las que se fraccionó la fotografía tendrán el nombre elegido en el desplegable habitual de *Lightroom*, **Nombres de archivos**, con el agregado de una indicación de fila y columna x.

Ejemplo de uso

Supongamos que tenemos una foto en formato apaisado 3:2. En *Instagram*, estas fotografías se muestran muy pequeñas. Podemos hacer una primera exportación con el plugin **Bordes** de **LightroomToolbox**, usando la opción **Marco**, para completar el formato vertical 3:4 mediante bandas negras arriba y abajo. Estas bandas no se notarán en una publicación de *Instagram*, ya que el fondo de la aplicación es negro, y la imagen se verá centrada ocupando todo el ancho de la pantalla del celular. Luego, con el plugin **Mosaico**, realizamos una segunda exportación de la misma foto, pero fraccionándola en dos columnas. Como la foto original es 3:2, cada imagen tendrá la mitad del ancho, es decir, una relación de aspecto 1.5:2, equivalente a 3:4. Ahora realizamos una publicación con las 3 imágenes finales dentro de un mismo carrusel: la primera mostrará toda la foto, aprovechando al máximo el ancho de la pantalla; las otras dos mostrarán la misma foto en dos partes continuas, aprovechando al máximo tanto el ancho como el alto de la pantalla.



El plugin **Mosaico** puede usarse en simultáneo con el plugin **Bordes**. En este ejemplo se realiza algo similar, pero de una forma más elegante y con mayor continuidad en la fotografía repartida en dos imágenes. Primero realizo una exportación con un marco que completa el formato 3:4 (el que más aprovecha la pantalla del celular en *Instagram*) y un borde externo suave alrededor de las fotos (estas opciones son del plugin **Bordes**). Luego realizo otra exportación equivalente, pero con el marco completando el formato 6:4 (el doble de ancho) y fraccionando en dos columnas mediante el plugin **Mosaico**. Como la parte negra alrededor de la imagen se confunde con el fondo de *Instagram*, se verá primero una foto centrada y luego, de forma continua, la misma foto fraccionada en dos imágenes que se separan del fondo y mantienen mayor continuidad gracias al borde blanco. Gracias al plugin **Bordes**, no tuve que preocuparme por conocer la proporción exacta de la fotografía:



En el último ejemplo se muestra cómo publicar un enemigo de *Instagram*: la fotografía panorámica. El marco blanco opcional fue agregado con el plugin **Bordes**, y el fraccionamiento en 4 imágenes, con el plugin **Mosaico**. Al desplazarse por las fotografías dentro del carrusel, se verán como una secuencia continua, sin quiebres:



Software externo

El plugin utiliza ImageMagick (ImageMagick Studio LLC). No es necesario instalarlo, ya que se incluye como parte de la distribución. El programa ImageMagick no ha sido modificado. La descripción de la licencia se incluye en la carpeta Doc del plugin.